



El Gobierno del Estado de México, a través de
la Secretaría de Cultura y Turismo,

CONVOCA

a las y los artesanos creadores de cartonería a participar
en el tradicional

CONCURSO DE JUDAS 2023

BASES

DE LAS Y LOS ARTESANOS

1. Podrán participar las y los artesanos mayores de 18 años en forma individual.
2. Solo se podrá participar con una pieza de elaboración reciente, que no haya participado en concursos anteriores.
3. Se constará con la categoría única "Judas Tradicional".
4. Para la aceptación de su pieza es requisito indispensable que las y los artesanos se hayan inscrito previamente vía correo electrónico, adjuntando toda la documentación requerida.
5. Una vez registradas las piezas no se permitirá hacer cambios o modificaciones en las fichas de registro ni en la pieza preinscrita.
6. La participación en la presente convocatoria implica el conocimiento y aceptación de sus condiciones.

DE LAS PIEZAS PARTICIPANTES

1. Por lineamientos de seguridad y protección civil, las piezas deberán medir 2.00 metros mínimo y 4.00 metros máximo de altura y 2.30 metros de ancho. Derivado de la contingencia sanitaria, esta convocatoria no contempla la quema de judas en la Plaza de los Mártires, además se deberá considerar una estructura metálica que les permita mantenerse en pie; las piezas que no cuenten con estas medidas serán descalificadas.
2. Los judas concursantes serán ubicados conforme a su llegada, considerando la hora y el tamaño de la pieza participante.
3. El traslado de las piezas será responsabilidad de las y los participantes.
4. Las y los artesanos presentarán su pieza para registro en la explanada del Centro Cultural Mexiquense, **el 29 de marzo de 2023 en un horario de 8:00 a 12:00 horas del día**. Al concluir la calificación, cada participante se retirará con su pieza.
5. No podrán permanecer en la explanada más de dos personas por pieza después de montada.
6. Las y los artesanos participantes deberán contemplar que su pieza cuente con un recubrimiento que resista los fenómenos hidrometeorológicos, y los inherentes a causa de su exhibición en espacios abiertos o cerrados. Por lo que en caso de que sufran algún daño, la Secretaría de Cultura y Turismo queda exenta de resarcir el daño causado. Las piezas que sufran daños considerables en su estructura o composición serán retiradas de la exhibición y resguardadas durante un periodo no mayor a 15 días, durante el cual se le dará aviso al propietario para que pueda retirar su pieza y/o autorizar a la Secretaría de Cultura y Turismo el destino final de la misma.
7. Durante el periodo señalado, se solicita a las y los artesanos creadores o a las personas que ellos designen, visitar el área de exhibición a fin de estar atentos de las restauraciones que se requieran.

DE LA INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS JUDAS

1. La preinscripción de los participantes se realizará vía correo electrónico, descargando la ficha correspondiente en el enlace <https://bit.ly/3ZZiNhm> o en el correo electrónico: 30concursodejudas@gmail.com
2. La ficha deberá estar debidamente requisitada con la información que se solicita y enviarse al correo arriba citado. Será responsabilidad de las personas participantes el correcto envío de las fichas de inscripción.
3. Es indispensable adjuntar los siguientes documentos:
 1. Identificación oficial: credencial de elector, cartilla o pasaporte.
 2. CURP.
 3. Explicación por escrito sobre el tema y la elaboración de su pieza.
4. Los judas se recibirán para su registro y calificación en la explanada del Centro Cultural Mexiquense (Bulevar Jesús Reyes Heróles núm. 302, delegación San Buenaventura, Toluca, Estado de México), **el 29 de marzo de 2023, de 8:00 a 12:00 horas**. Deberán venir sin explosivos; por ningún motivo se recibirán para su registro después del horario señalado.

CALIFICACIÓN

1. Respetando la categoría única de "Judas Tradicional", el tema será libre, siempre que se busque rescatar la tradición de los verdaderos judas populares.
2. Se evaluará la consistencia de la pieza, en cuanto a sus materiales, deberá estar elaborada en su totalidad de carrizo y revestida de papel.
3. Se tomará en cuenta la creatividad, originalidad, calidad y habilidad en la elaboración de la pieza.
4. Los judas elaborados con materiales distintos a los que señala la presente convocatoria (plásticos, madera, fibras sintéticas, etcétera) serán descalificados (exceptuando el recubrimiento exterior que deberá soportar fenómenos hidrometeorológicos).

JURADO

1. El jurado estará integrado por cinco reconocidas personalidades de la escena cultural, quienes tendrán la facultad de declarar desierto algún premio de así creerlo conveniente.
2. El jurado se reunirá el 29 de marzo de 2023 a las 13:00 horas para evaluar las piezas. Los resultados se darán a conocer **a partir del 30 de marzo de 2023 a través de las redes sociales** de la Secretaría de Cultura y Turismo y del Museo Taller Nishizawa.
3. La entrega de apoyos económicos se realizará de acuerdo a los procesos administrativos establecidos por el Gobierno del Estado de México; las personas ganadoras serán contactadas por teléfono y medios electrónicos para continuar con el trámite de premiación y entrega de estímulos.
4. El fallo que emita el jurado será inapelable.

PREMIACIÓN

- a. Derivado de las medidas sanitarias dictadas por motivo de la contingencia sanitaria, no se llevará a cabo la ceremonia de premiación y quema de judas en la Plaza de los Mártires de la ciudad de Toluca.
- b. Los apoyos económicos se entregarán de la siguiente manera:

| | |
|----------------------|---------------|
| 1.º lugar | \$60,000.00 |
| 2.º lugar | \$50,000.00 |
| 3.º lugar | \$40,000.00 |
| 4.º lugar | \$25,000.00 |
| 5.º lugar | \$20,000.00 |
| 6.º lugar | \$18,000.00 |
| 7.º lugar | \$16,000.00 |
| 8.º lugar | \$14,000.00 |
| 9.º lugar | \$12,000.00 |
| 10.º lugar | \$10,000.00 |
| 5 premios especiales | de \$5,000.00 |

Los lugares premiados se otorgarán considerando la creatividad, originalidad, calidad y habilidad en la elaboración con los parámetros establecidos por el jurado.

Debido a la contingencia sanitaria no habrá exposición en el Museo Taller Nishizawa, paseo ni quema de judas.

NOTA: la Secretaría de Cultura y Turismo se reserva el derecho de solicitar las piezas ganadoras para exhibirlas en los espacios culturales o públicos que se determinen, así como el lugar posterior de resguardo.

Para cualquier duda o aclaración comunicarse al número telefónico: **722 215 74 65** y a los correos electrónicos: 30concursodejudas@gmail.com y/o museotallernishizawa@hotmail.com

Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales del Valle de Toluca.
Toluca, Estado de México, Marzo de 2023.

   @CulturaEdomex  @MuseoTallerLuisNishizawa